

Desarrollo de la competencia lingüística en E.I y
primer ciclo de E.P

la perspectiva sociocultural

“yo, lector/a y escritor/a”

materiales 4^a sesión



<i>Punto de vista</i> \ <i>Unidad</i>	<i>Texto global</i>	<i>Relaciones entre frases</i>	<i>Frase</i>
<i>Pragmático</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Situación discursiva: contexto, intención, destinatario <p style="text-align: right;">1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Organizadores textuales - Coherencia temática <p style="text-align: right;">2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Construcción de frase - Marcas de enunciación <p style="text-align: right;">3</p>
<i>Semántico</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Pertinencia y coherencia de la información - Tipo de texto - Registro <p style="text-align: right;">4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coherencia semántica - Articulación entre frases <p style="text-align: right;">5</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adecuación léxica - No contradicciones ni incoherencias <p style="text-align: right;">6</p>
<i>Morfológico sintáctico</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Estructura textual - Sistema y valor de los tiempos verbales <p style="text-align: right;">7</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sustitutos - Conectores - Concordancia de tiempo (u otras, según lenguas) <p style="text-align: right;">8</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sintaxis de la frase - Morfología - Ortografía <p style="text-align: right;">9</p>
<i>Aspectos materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Soporte - Tipografía - Organización de la página <p style="text-align: right;">10</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Segmentación - Puntuación <p style="text-align: right;">11</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Puntuación - Mayúsculas - Caligrafía <p style="text-align: right;">12</p>

¿COMO ORGANIZAR LA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE ESCRITO?

ESTRUCTURA DE LA PLANIFICACIÓN

PROPIEDADES DEL TIPO DE TEXTO	PROPIEDADES DEL SISTEMA DE ESCRITURA
Función	Diferencia dibujo-texto
Autor/autores	Propiedades cualitativas
Público potencial	Propiedades cuantitativas
Relación con “lo real”	Direccionalidad del texto
Fórmulas fijas	Tipos de letra
Léxico	Ortografía
Categorías gramaticales	Puntuación
Tipografía	Separación entre palabras
Formato	...
Uso posterior de la lectura	
Modo de lectura	
Relación título-contenido	
Relación imagen-texto	
Soporte	
Tiempos o modos verbales	
Personajes	
Temática	
...	

Ejemplo 4

KONTROL ZERRENDA/lista de control ANTZERKI TESTUA/ **texto dramático**

- 1.- GIDOITXOA NORBAITEK ZERBAIT ERRATEN DUENEAN/
guión cuando alguien dice algo.
- 2.- BEHIN BATEAN, BAZEN BEHIN, ASPALDI-ASPALDIAN,
ORAIN DELA...URTE/érase una vez, había una vez, hace
mucho mucho tiempo, hace...años,...
- 3.- DENAK ADOS PARATZEA/ ponernos todos de acuerdo
- 4.- GEHIENEZ 6 PERTSONAI ETA NARRATZAILE BAT/
máximo de 6 personajes y un narrador
- 5.- PERTSONAI BAKOITZAK ERRATEN DUENA KOLORE
BATEZ/ el texto de cada personaje en un color
- 6.- PERTSONAIK MAIUSKULAZ/ los personajes en
mayúscula
- 7.- EKITALDIAK EGIN LUZEA BADA/ hacer actos si resulta
larga