



Cuadro 1. Propuesta provisional de grupos de géneros

<p><i>Ámbitos sociales de comunicación</i> ASPECTOS TIPOLÓGICOS Capacidades lingüísticas dominantes</p>	<p>Ejemplos de géneros orales y escritos</p>
<p><i>Cultura literaria</i></p> <p>NARRAR</p> <p>Mimesis de la acción a través de la intriga en el campo de lo verosímil</p>	<p>Cuento maravilloso Fábula Relato de aventuras Relato de ciencia ficción Relato de misterio Relato mítico Sketch o historia sorprendente Biografía novelada Novela Novela histórica Noticia fantástica Cuento parodiado Adivinanza Canción infantil ...</p>
<p><i>Documentación y memorización de acciones humanas</i></p> <p>RELATAR</p> <p>Representación mediante el discurso de experiencias vividas, situadas en el tiempo</p>	<p>Relatos de vida Relatos de viajes Diario íntimo Testimonio Anécdota Autobiografía Curriculum vitae ... Sucesos Reportaje Crónica mundana Crónica deportiva ... Histórica Relato histórico Nota biográfica Biografía ...</p>
<p><i>Discusiones de problemas sociales controvertidos</i></p> <p>ARGUMENTAR</p> <p>Afianzamiento, refutación y negociación de toma de posición</p>	<p>Textos de opinión Diálogo argumentativo Carta de lector Carta de reclamación Carta de solicitud Discusión informal Debate moderado Editorial Recurso Requisición legal Ensayo ...</p>

competencia lingüística y perspectiva sociocultural

ámbitos sociales de comunicación



<i>Transmisión y construcción de saberes</i> EXPONER Presentación textual de diferentes formas de saberes	Texto expositivo Conferencia Artículo enciclopédico Entrevista de un experto Texto explicativo Toma de notas Resumen de textos expositivos y explicativos Informe científico Reseña de una experiencia ...
<i>Instrucciones y prescripciones</i> DESCRIBIR ACCIONES Regulación mutua de comportamientos	Instrucciones de montaje Receta Reglamento Reglas de juego Modo de empleo Consignas diversas Textos predictivos —