

# JAPÓN: EL PAÍS DEL SOL NACIENTE.



## COMPONENTES:

- Leticia Álvarez.
- Begoña Ekisoain.
- Itsaso Etxauri.
- Nerea Garde.
- Juana Garriz.
- M<sup>a</sup> Carmen Gorricho.
- Izaro Larrea.
- Beatriz Martínez.
- M<sup>a</sup> Carmen Oliván.

• **C.P.E.I.P. SAN PEDRO (MUTILVA)**

# ELECCIÓN DEL TEMA:

- Los alumnos de 2° de Educación Infantil, acudimos al auditorio de Barañain al concierto de música japonesa “La música del Sol Naciente” y realizamos algunas actividades previas.
- Posteriormente y con motivo de la fiesta de Carnaval en el centro, nos planteamos detectar los intereses de los alumnos sobre los disfraces que querían emplear para la fiesta. Para ello programamos una serie de actividades que realizamos en todas las aulas de Educación Infantil.

- Presentar diferentes elementos de un disfraz a través de la mascota del aula.
- Creación de un rincón de disfraces en el área de juego simbólico.
- Presentación de materiales relacionados con Carnaval.
- Registro de las conversaciones de los alumnos a partir de la interacción con los materiales presentados.
- Visionado de las fotos de Carnaval del curso pasado.
- Visita al museo de marionetas TOPIC en Tolosa.

- Tras la manipulación de los materiales relacionados con Carnavaly el registro de las conversaciones de los alumnos durante la manipulación de los mismos, realizamos una votación en clase para decidir cuál sería el disfraz en Carnaval y posteriormente el proyecto. El día que realizamos la votación, todos los alumnos estaban presentes.

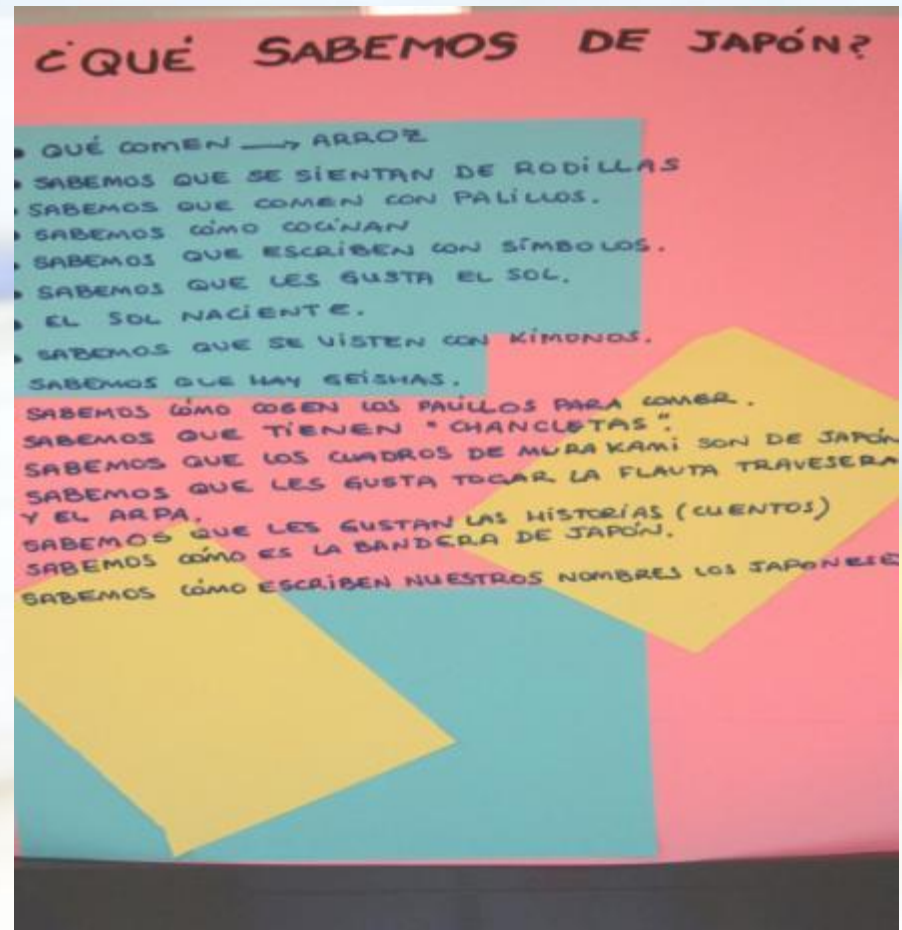
- De los 14 niños que componen el aula, 9 votaron que querían disfrazarse de Geishas o Kimonos; 3 de Miel Otxin y 2 de Princesas.





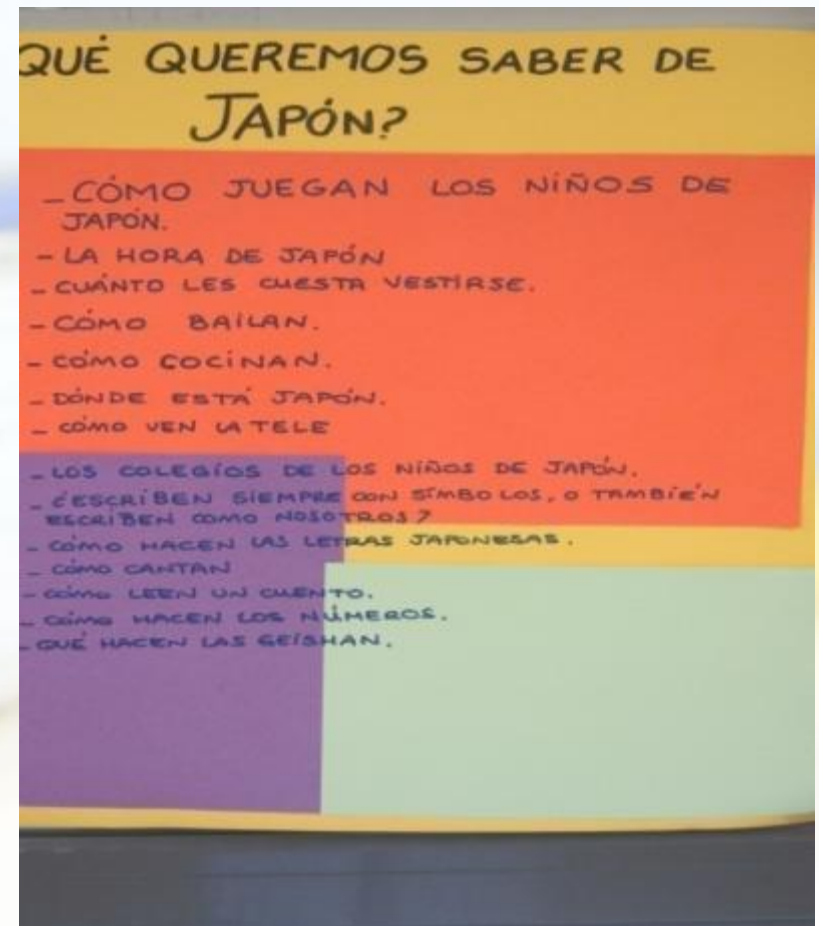
# ¿QUÉ SABEMOS DE JAPÓN?

- ✓ Sabemos que comen arroz con palillos.
- ✓ Sabemos que se sientan de rodillas.
- ✓ Sabemos que escriben con símbolos.
- ✓ Sabemos que les gusta el sol.
- ✓ Sabemos cómo es la bandera de Japón.
- ✓ Sabemos que visten con kimonos.
- ✓ Sabemos que hay geishas.
- ✓ Sabemos que llevan "chancletas".
- ✓ Sabemos que los cuadros de Murakami son de Japón.
- ✓ Sabemos que les gusta tocar la flauta travesera y el arpa.
- ✓ Sabemos que les gustan los cuentos.
- ✓ Sabemos cómo escriben nuestros nombres en japonés.

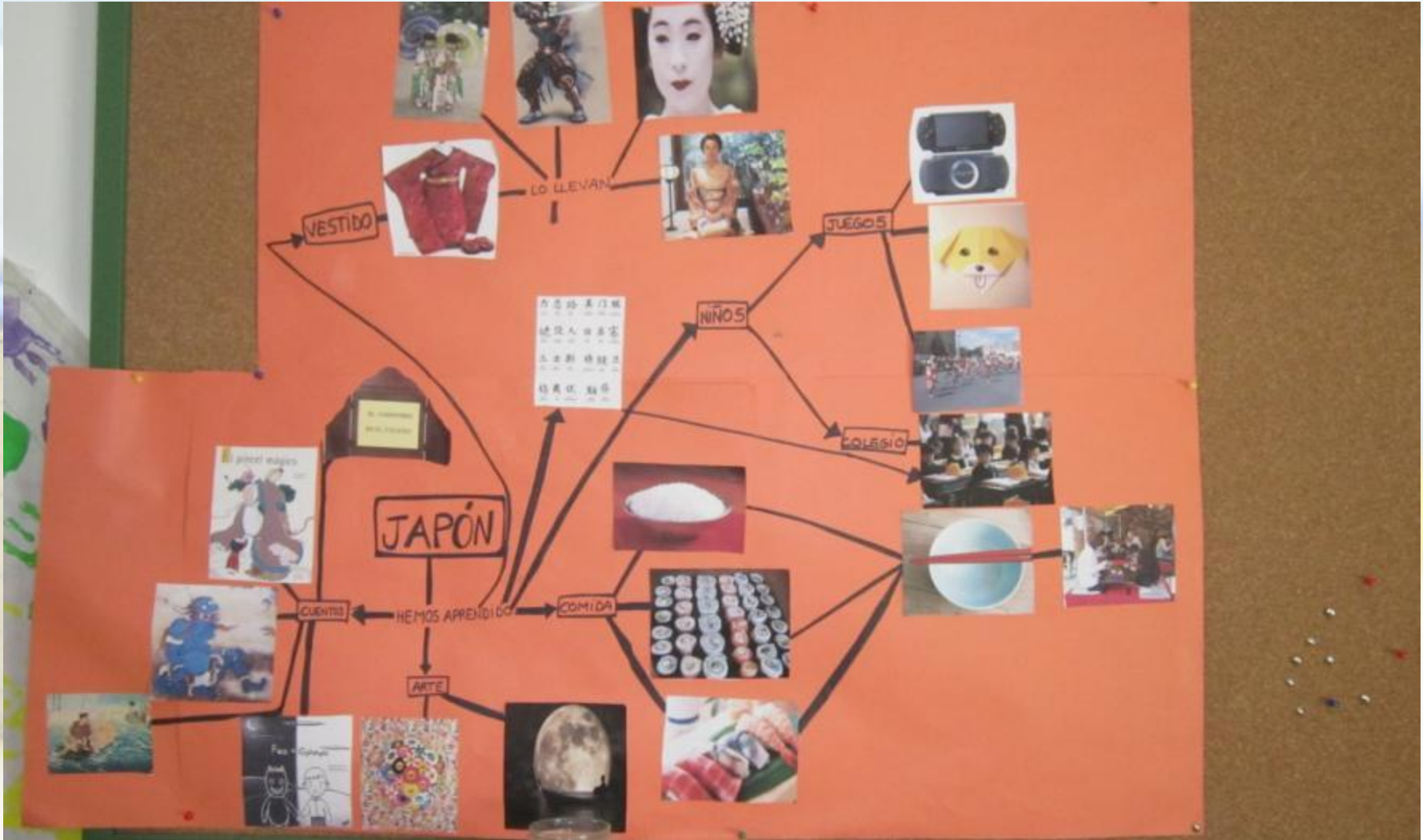


# ¿QUÉ QUEREMOS SABER DE JAPÓN?

- ✓ **Cómo juegan los niños de Japón.**
- ✓ **La hora de Japón.**
- ✓ **Cómo bailan.**
- ✓ **Cómo cocinan.**
- ✓ **Dónde está Japón.**
- ✓ **Cómo ven la tele.**
- ✓ **Los colegios de los niños de Japón.**
- ✓ **Cómo hacen las letras japonesas.**
- ✓ **Cómo cantan.**
- ✓ **Cómo leen un cuento.**
- ✓ **Cómo hacen los números.**
- ✓ **Qué hacen las Geishas.**



# CONTENIDOS







# ACTIVIDADES



**ACTIVIDADES**  
**PLANTEADAS**  
**POR LA**  
**MAESTRA.**

The background of the image is a soft-focus photograph of educational materials. On the left, there is a stack of several books with light-colored covers. In the lower right foreground, a yellow pencil with a sharpened lead tip is visible, resting on a white surface. The overall lighting is bright and even, creating a clean and professional aesthetic.

# ESCUCHAMOS Y CONTAMOS CUENTOS CON EL FORMATO KAMISHIBAI.



# HACEMOS UN PERRITO CON ORIGAMI.



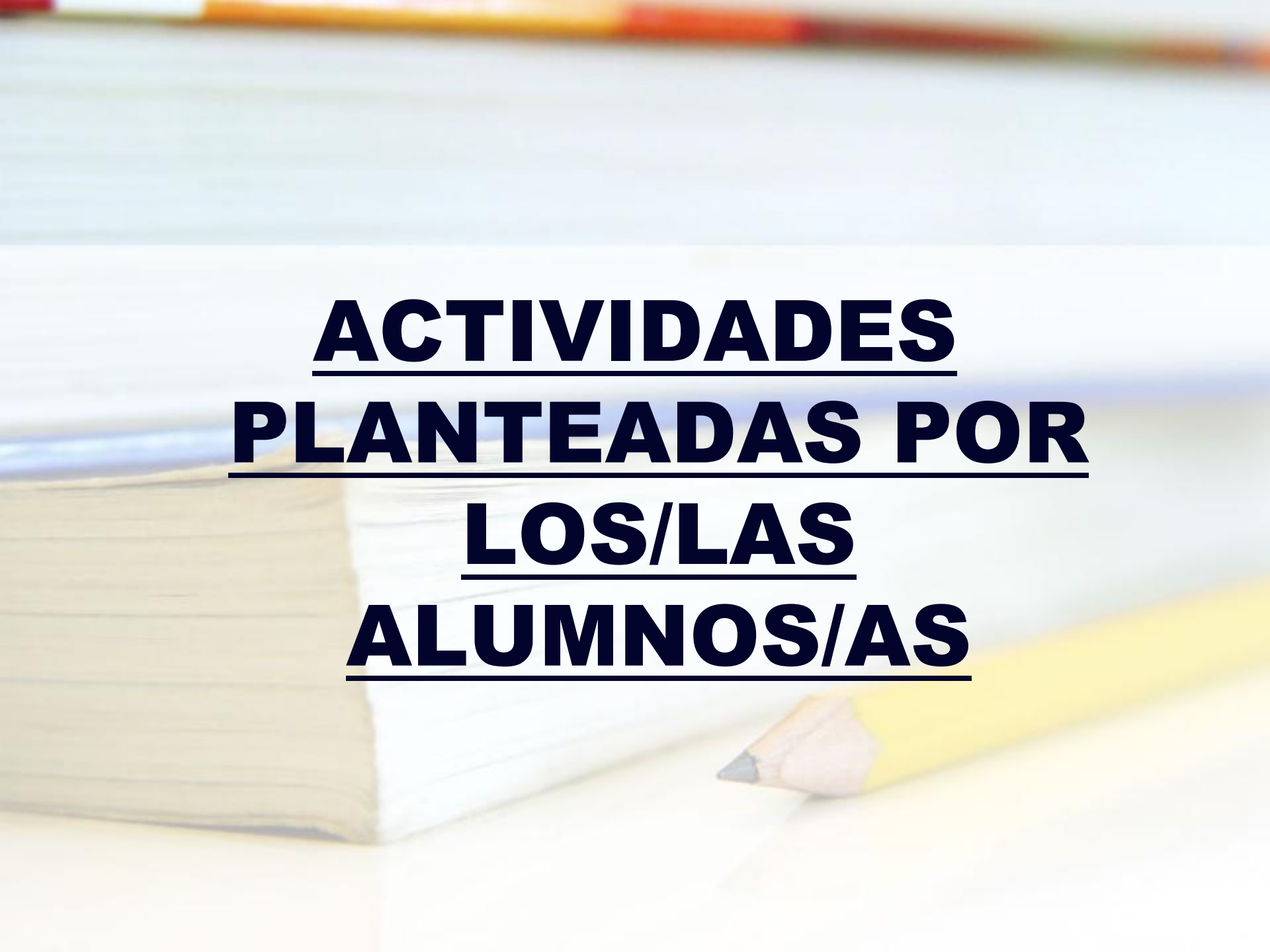


# ELABORAMOS LAS IMÁGENES DEL CUENTO JAPONÉS “EL OGRRO QUE LLORÓ”



# HACEMOS UNA RECETA DE COMIDA JAPONESA.



The background of the image shows a stack of books on the left and a yellow pencil lying horizontally on the right. The text is centered over this background.

**ACTIVIDADES**  
**PLANTEADAS POR**  
**LOS/LAS**  
**ALUMNOS/AS**



# IMITAMOS A LOS NIÑOS JAPONESES EN EL COLE.



# APRENDEMOS UN HAIKU Y LO DIBUJAMOS.

**DOS GUSANITOS  
REPTANDO VELOCES  
JUEGAN CARRERAS**

DOS GUSANITOS  
REPTANDO VELOCES  
JUEGAN CARRERAS



# CONTAMOS A NUESTROS AMIGOS DE OTRAS CLASES TODO LO QUE HEMOS APRENDIDO DE JAPÓN.







# MÉTODO DE EVALUACIÓN: RÚBRICA

<u>NIVEL 1</u>	<u>NIVEL 2</u>	<u>NIVEL 3</u>	<u>NIVEL 4</u>
Identifica los diferentes soportes relacionados con el tema. Coge el material, pasa con cuidado las hojas y mira el contenido deteniéndose en las imágenes y otros elementos. Al recogerlo lo deja en el lugar establecido. Realiza la actividad en silencio o utilizando un tono de voz adecuado en las interacciones.	Identifica algunos soportes relacionados con el tema. Coge el material, pasa con cuidado las hojas y presta atención al contenido, sin detenerse en las imágenes y otros elementos. Realiza la actividad en silencio mientras está interesado, pero no utiliza un tono de voz adecuado en las interacciones,	Identifica algunos soportes relacionados con el tema. Coge el material, pero no pasa las hojas con cuidado, ni lo devuelve al lugar establecido. A penas presta atención al contenido. Tiene dificultades para realizar la actividad en silencio y para utilizar un tono de voz adecuado.	No identifica los soportes relacionados con el tema. No muestra interés por los materiales del espacio de biblioteca. Precisa de la ayuda del adulto para mantener una actitud adecuada al citado espacio.

# CONCLUSIONES

- La evolución del proyecto Japón: El país del sol naciente, ha sido muy positiva.
- Los alumnos del aula de 2º de Educación Infantil B han aprendido algunos aspectos de la cultura japonesa que tenían curiosidad por aprender.
- Los aspectos de la cultura japonesa que más les han gustado, han sido: la escritura en símbolos, la comida japonesa y la forma de comerla.
- Al principio del proyecto, parecía complicado que los alumnos pudieran estar motivados con este tema, a pesar de que fueron ellos quienes lo eligieron; sin embargo, han estado muy motivados hasta el final del mismo.
- Por parte de la maestra, también parecía muy complicado el poder llevar a cabo el proyecto por la posible falta de materiales a cerca del mismo.



- En la revisión del proyecto, apreciamos demasiadas actividades en la asamblea del aula. Esto nos puede servir como mejora para futuros proyectos, en los que deberemos incluir más actividades en parejas, pequeños grupos u otro tipo de agrupaciones.
- En cuanto al tipo de actividades, también se han realizado más actividades relacionadas con el área de representación que con el resto. Este aspecto, también nos servirá como aspecto de mejora para futuros proyectos.
- Tras finalizar el proyecto, se preguntó a los alumnos qué aspectos o actividades del proyecto no les habían gustado o les habían gustado menos. Estas han sido las respuestas:
  - Z.G: NO ME HA GUSTADO PONER TODAS LAS FOTOS DE JAPÓN. (SEÑALANDO AL MAPA CONCEPTUAL).
  - N.V: LAS CASAS DE JAPÓN.
  - N.A: ALGUNOS CUENTOS DEL KAMISHIBAI.
  - C.F: EL PUEBLO DE LA FOTO.
  - M.G.:NO ME HA GUSTADO NADA DE JAPÓN.
  - G.C: LAS CASAS DE JAPÓN NO ME HAN GUSTADO.
  - D.D: LAS CASAS DE JAPÓN.
  - A.I: NO ME GUSTÓ EL CUENTO DE FEO+GUAPO.
  - A.T.: NO ME HAN GUSTADO LAS LETRAS JAPONESAS.
  - J.S:NO ME HAN GUSTADO LAS FLORES DE JAPÓN.
  - M.S: UN CUENTO DEL KAMISHIBAI.
  - AITANA: LAS CASAS DE JAPÓN.
- En general, ha sido una experiencia muy gratificante, porque se han conseguido los objetivos propuestos, nos lo hemos pasado muy bien y hemos aprendido mucho de Japón.

# DOCUMENTACIÓN.

- CUENTOS:

- EL PINCEL MÁGICO.
- LIAN.
- EL CABALLO MÁGICO DE HAN GAN.
- FEO+GUAPO.
- EL CUENTO DEL CORTADOR DE BAMBÚ.
- MANGA (ASTROBOY-YOTSUBA).
- CUENTOS KAMISHIBAI.
- MI GATO.
- EL OGRO QUE LLORÓ.

- LIBROS DE BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN:

- MARIONETAS DE ORIGAMI.

- KIMONOS.

- YO SOY DE JAPÓN.

- ENCICLOPEDIAS.

- INFORMACIÓN WEB:

- [www.google.com](http://www.google.com)

- [www.viajeajapon.com](http://www.viajeajapon.com)

- *[www.es.emb-japan.go.jp/](http://www.es.emb-japan.go.jp/)*



**OTRAS**  
**ACTIVIDADES**  
**REALIZADAS EN**  
**EL PROYECTO.**



# JUGAMOS A HACER CARRERAS COMO LOS NIÑOS JAPONESES.



**VIMOS PELÍCULAS DE DIBUJOS,  
REALIZADAS EN JAPÓN.  
AQUÍ ESTAMOS VIENDO “PONYO  
EN EL ACANTILADO”.**

